

# Quo vadis Digitale Grundbildung?

von nicht vorhanden  
bis verpflichtend in 5 Jahren

Mag. Corinna Hörmann, PhD  
Johannes Kepler Universität Linz



# About

## Lehrerin (M + INF)

Gymnasium Aubrunnerweg Linz, 2012 - 2018

## Vortragende

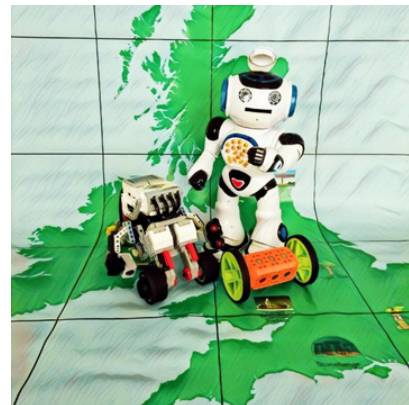
FH OÖ Campus Wels, 2018 - 2019

## Universitäts Assistentin (PhD)

Johannes Kepler University Linz, 2018 - heute



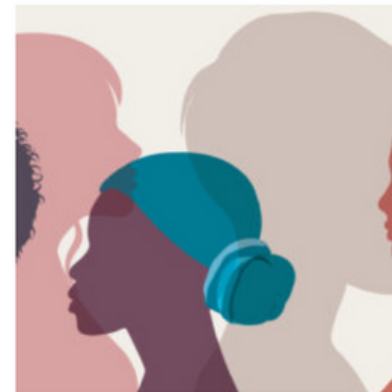
# Projekte



**COOL  
Informatics**



**Modeling at  
School**



**Girls\* Only**



**DigiFit4All**



**Let IT Dance**

 Bundesministerium  
Bildung, Wissenschaft  
und Forschung

**Lehrplan INF**



**Ars  
Electronica  
Festival**



**Regional  
Educational  
Competence  
Center**



**Lehrer\*innen-  
Fortbildung**



**Kurse  
für  
Kinder**

# Agenda



# Agenda



Forschung

Conclusio

Geschichte

Zukunft



erstellt mit Midjourney  
AI image prompt

# Hintergrund



# Und dann?



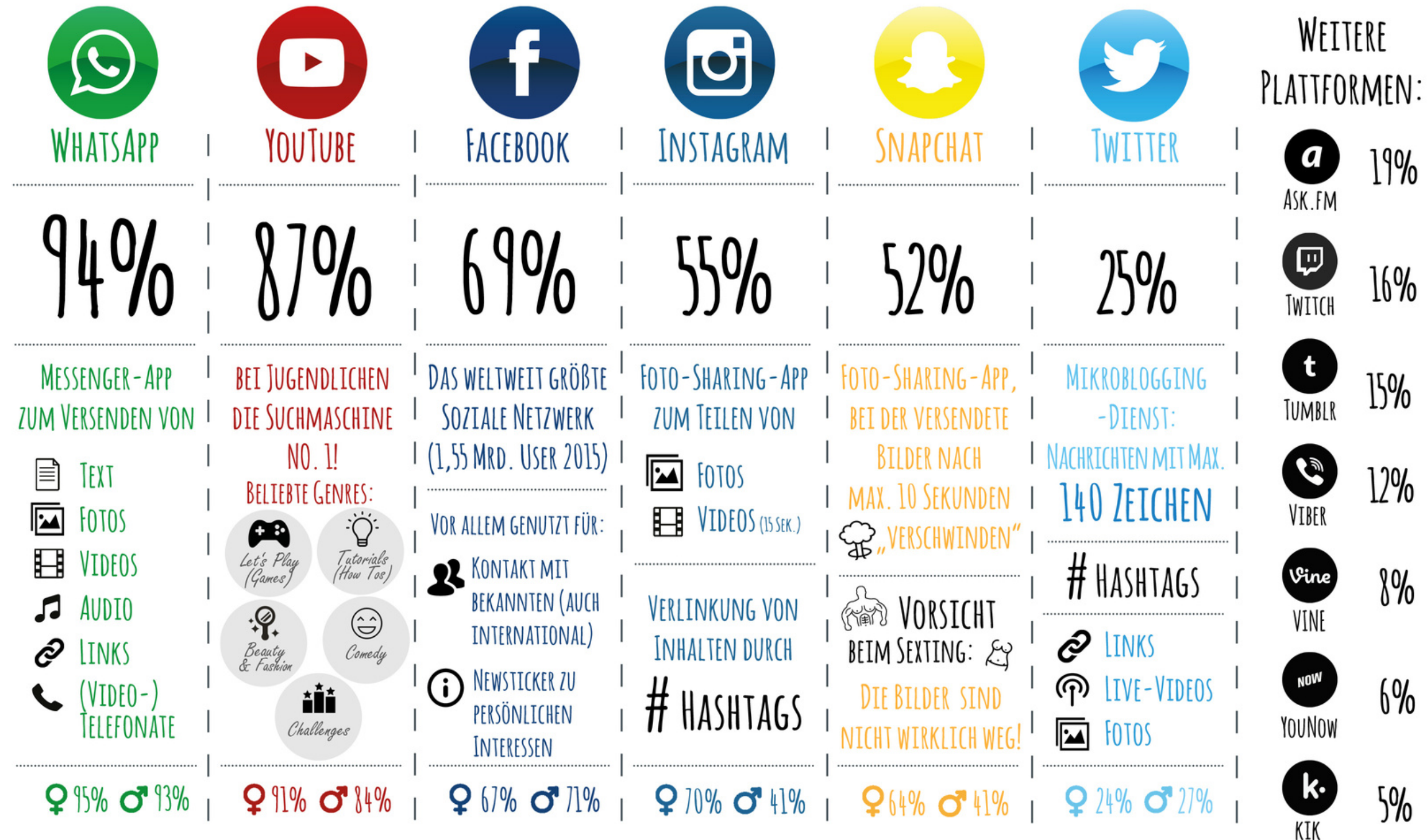
2018



# JUGEND-INTERNET-MONITOR 2016 ÖSTERREICH

Saferinternet.at

Das Internet sicher nutzen!

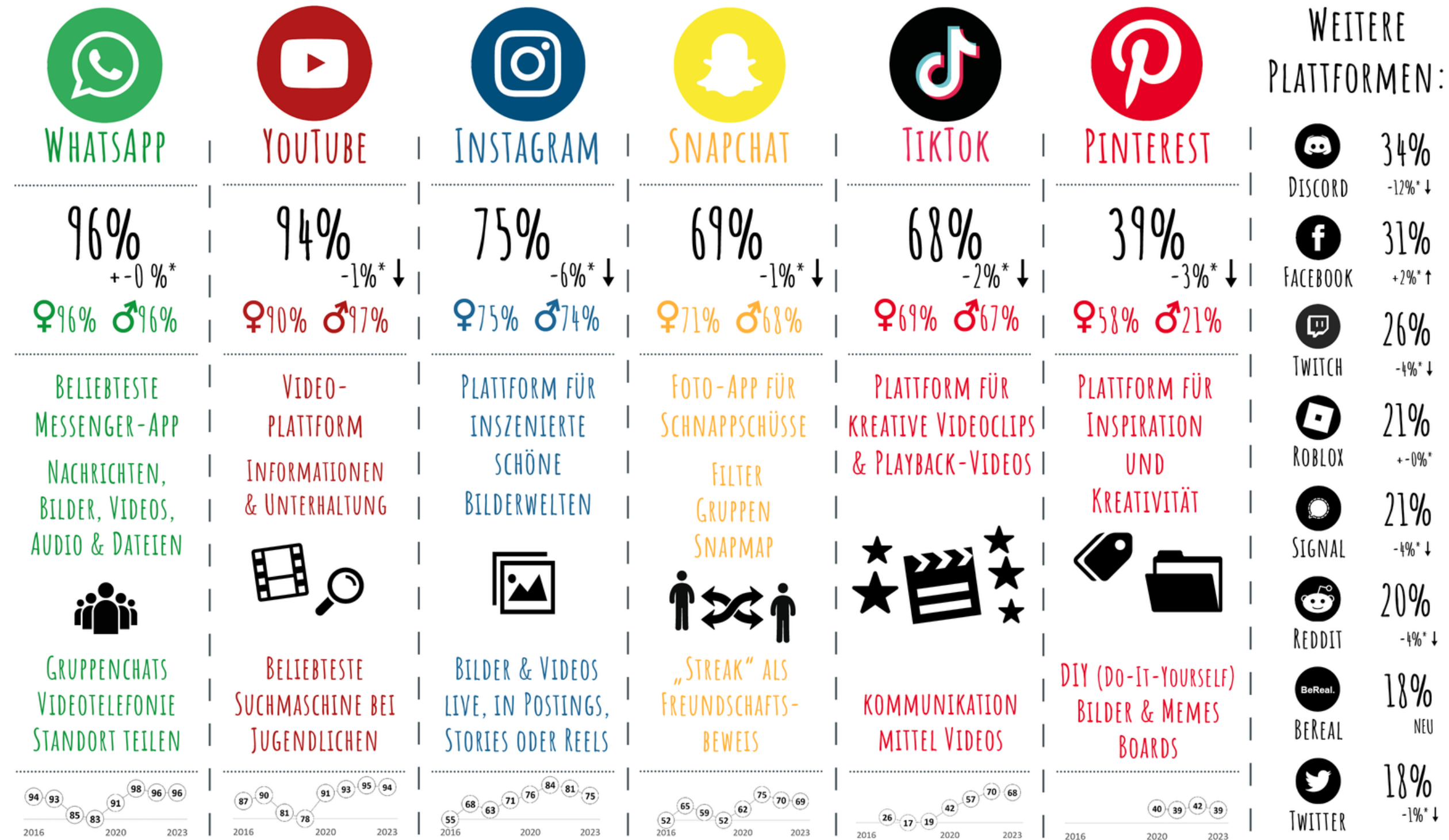


Der Jugend-Internet-Monitor ist eine Initiative von Saferinternet.at und präsentiert aktuelle Daten zur Social-Media-Nutzung von Österreichs Jugendlichen. Repräsentative Online-Umfrage im Auftrag von Saferinternet.at, durchgeführt vom Institut für Jugendkulturforschung, November/Dezember 2015. n = 407 Jugendliche aus Österreich im Alter von 11 bis 17 Jahren, davon 199 Mädchen. Mehrfachnennungen möglich. Icons designed by Freepik.com & Flaticon.com. Font: Amatic © Vernon Adams, lizenziert unter SIL Open Font License, Version 1.1. Diese Infografik ist lizenziert unter der Creative Commons-Lizenz Namensnennung - Nicht kommerziell (CC BY-NC 3.0 AT).

# JUGEND-INTERNET-MONITOR 2023 ÖSTERREICH

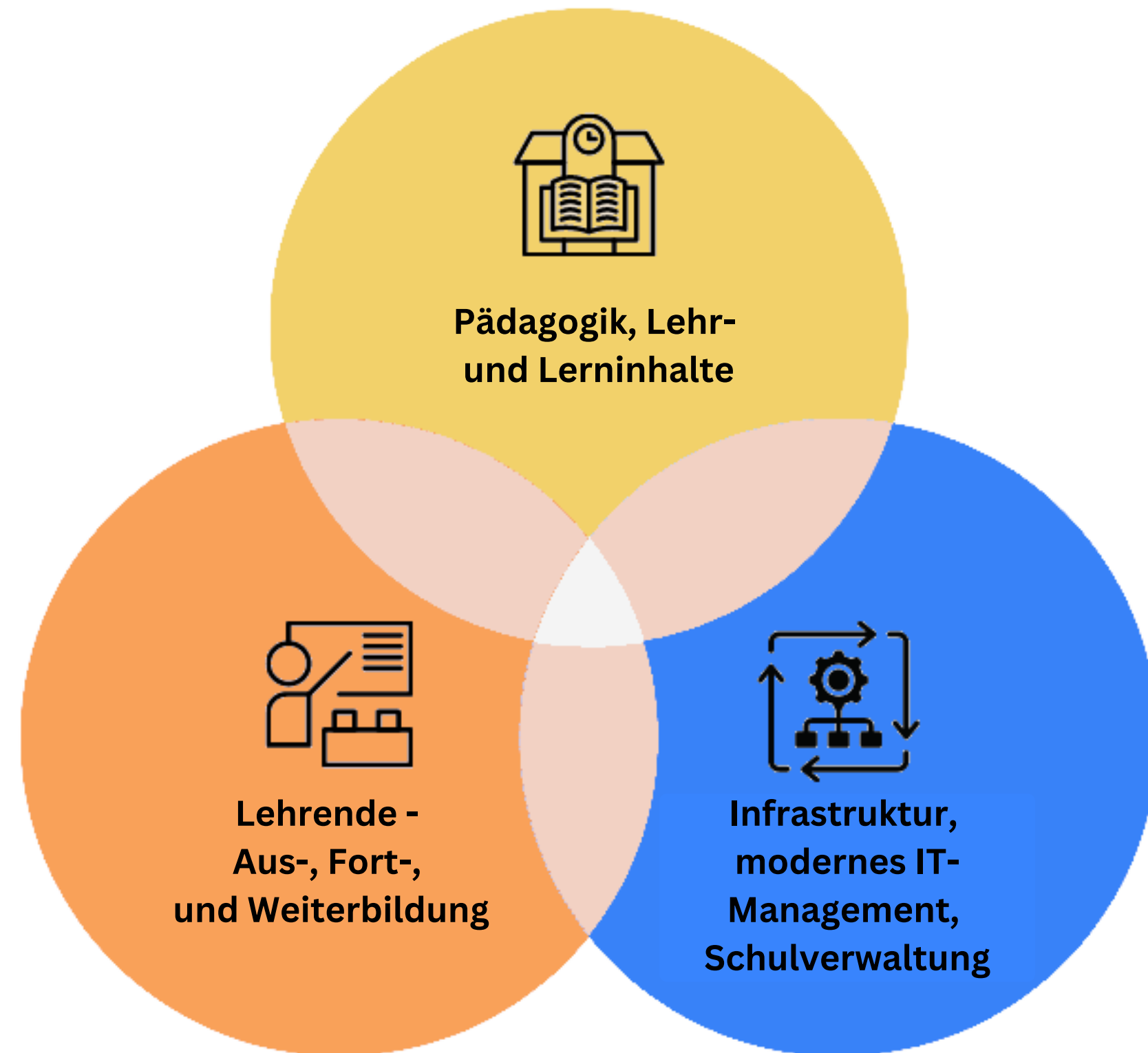
Saferinternet.at

Das Internet sicher nutzen!



\*Im Vergleich zum Jugend-Internet-Monitor 2022  
 Der Jugend-Internet-Monitor ist eine Initiative von Saferinternet.at und präsentiert aktuelle Daten zur Social-Media-Nutzung von Jugendlichen in Österreich. Frage: „Welche der folgenden Internetplattformen nutzt du?“ (Mehrfachantworten möglich)  
 Repräsentative Onlineumfrage im Auftrag von Saferinternet.at, durchgeführt vom Institut für Jugendkulturforschung, 11/2022. n = 400 Jugendliche aus Österreich im Alter von 11 bis 17 Jahren, davon 197 Mädchen. Schwankungsbreite 3-5 %.  
 Diese Infografik ist lizenziert unter der CC-Lizenz Namensnennung - Nicht kommerziell (CC BY-NC). Icons designed by Freepik.com & Flaticon.com. Font: Amatic SC Bold © Vernon Adams, lizenziert unter SIL Open Font License, Version 1.1.  
 Die alleinige Verantwortung für diese Veröffentlichung liegt beim Autor. Die Europäische Union haftet nicht für die Verwendung der darin enthaltenen Informationen.  
 Gefördert durch das Bundeskanzleramt.

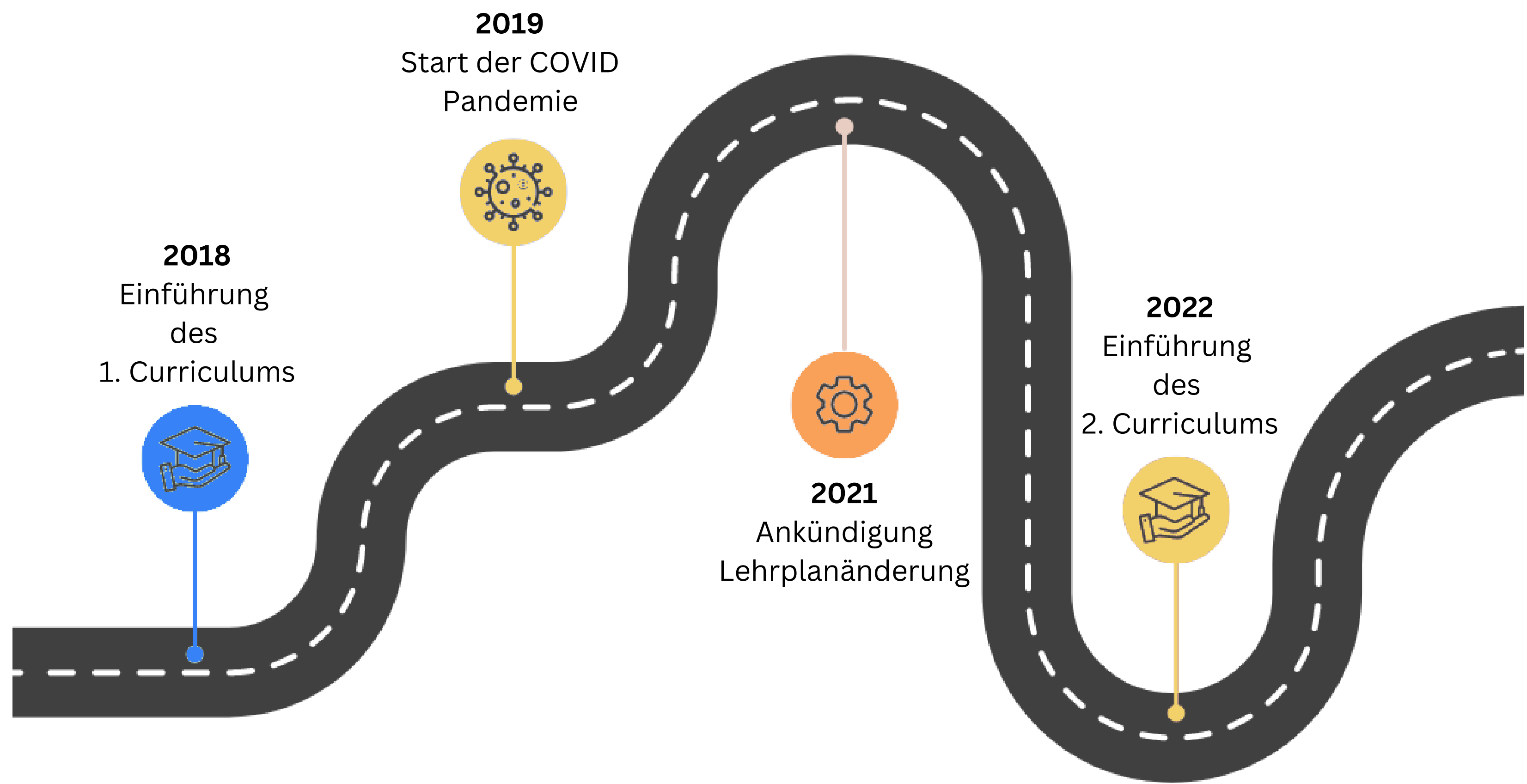
# Master-Plan Digitalisierung



# Lehrplan "DGB" 2018



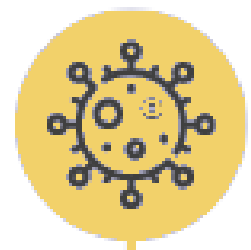
1. Gesellschaftliche Aspekte von Medienwandel & Digitalisierung
2. Informations-, Daten- & Medienkompetenz
3. Betriebssysteme und Standard-Anwendungen
4. Mediengestaltung
5. Digitale Kommunikation & Social Media
6. Sicherheit
7. Technische Problemlösung
8. Computational Thinking



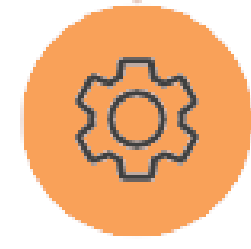
**2018**  
Einführung  
des  
1. Curriculums



**2019**  
Start der COVID  
Pandemie



**2021**  
Ankündigung  
Lehrplanänderung



**2022**  
Einführung  
des  
2. Curriculums



# Curriculum 2018

- Unverbindliche Übung
- teilgenommen/nicht teilgenommen
- integrativ oder eigenes Fach

# Curriculum 2021

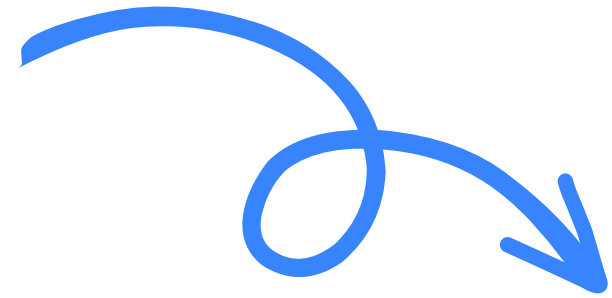
- Pflichtgegenstand
- Sehr Gut - Nicht Genügend
- Inhalte geändert



# Curriculum 2021

	Orientierung	Information	Kommunikation	Produktion	Interaktion
(T)	Strukturen und Funktionen digitaler informatischer und medialer Systeme und Werkzeuge				
(G)	Gesellschaftliche Wechselwirkungen durch den Einsatz digitaler Technologien				
(I)	Interaktion in Form von Nutzung, Handlung und Subjektivierung				

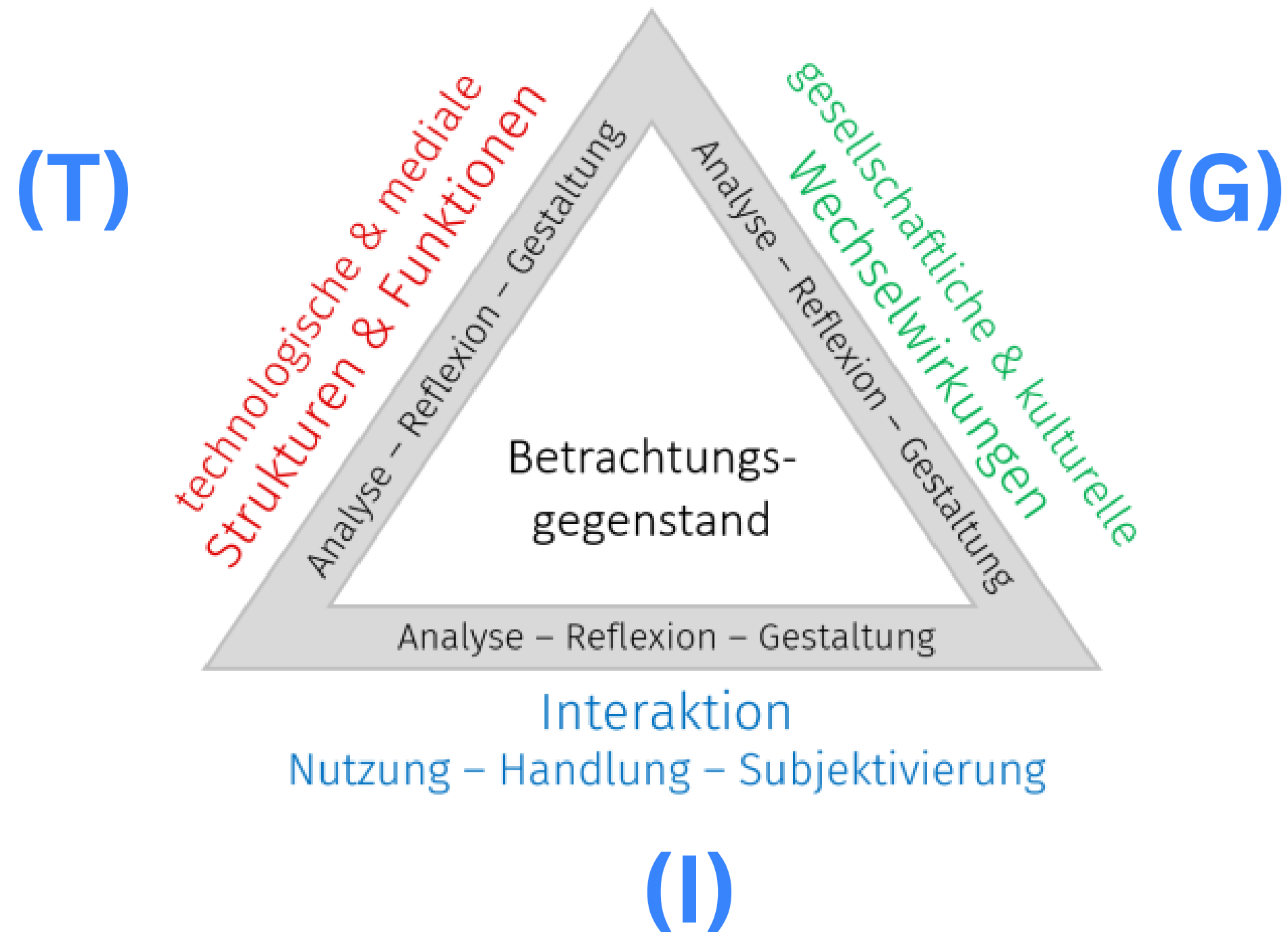
# Curriculum 2021



	Orientierung	Information	Kommunikation	Produktion	Interaktion
(T)	Strukturen und Funktionen digitaler informatischer und medialer Systeme und Werkzeuge				
(G)	Gesellschaftliche Wechselwirkungen durch den Einsatz digitaler Technologien				
(I)	Interaktion in Form von Nutzung, Handlung und Subjektivierung				



# Frankfurt Dreieck





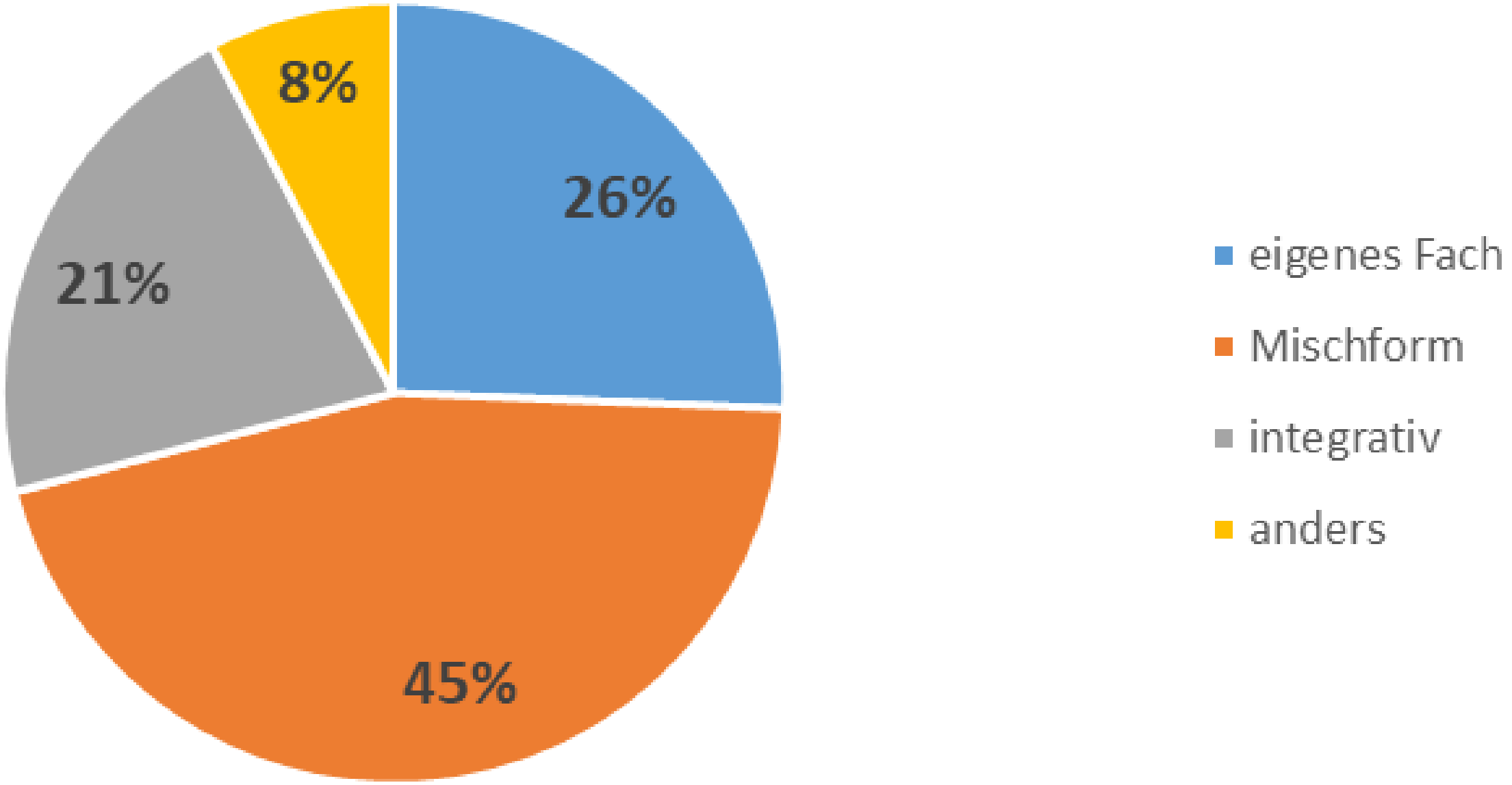
		Orientierung	Information	Kommunikation	Produktion	Interaktion
(T)	Strukturen und Funktionen digitaler informatischer und medialer Systeme und Werkzeuge		verschiedene Suchmaschinen nennen und erklären, wie eine Suchmaschine prinzipiell funktioniert			
(G)	Gesellschaftliche Wechselwirkungen durch den Einsatz digitaler Technologien				verschiedene Darstellungsformen von Inhalten und die Wirkung auf sich und andere beschreiben.	
(I)	Interaktion in Form von Nutzung, Handlung und Subjektivierung					Hilfesysteme bei der Problemlösung nutzen.

# Agenda



# Wie wurde "Digitale Grundbildung" implementiert?

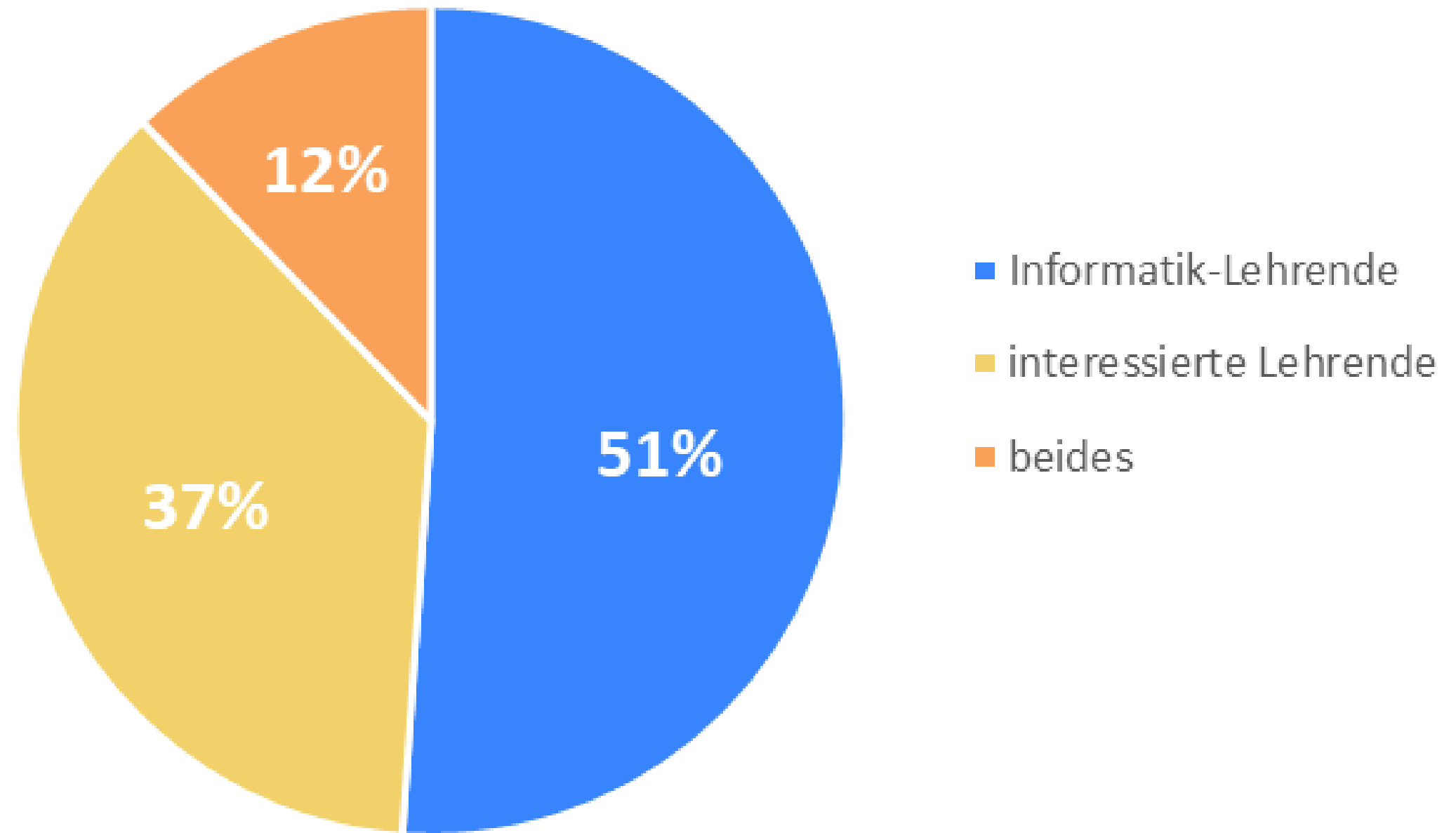
(n=117)



2018

# Wer unterrichtet "Digitale Grundbildung"?

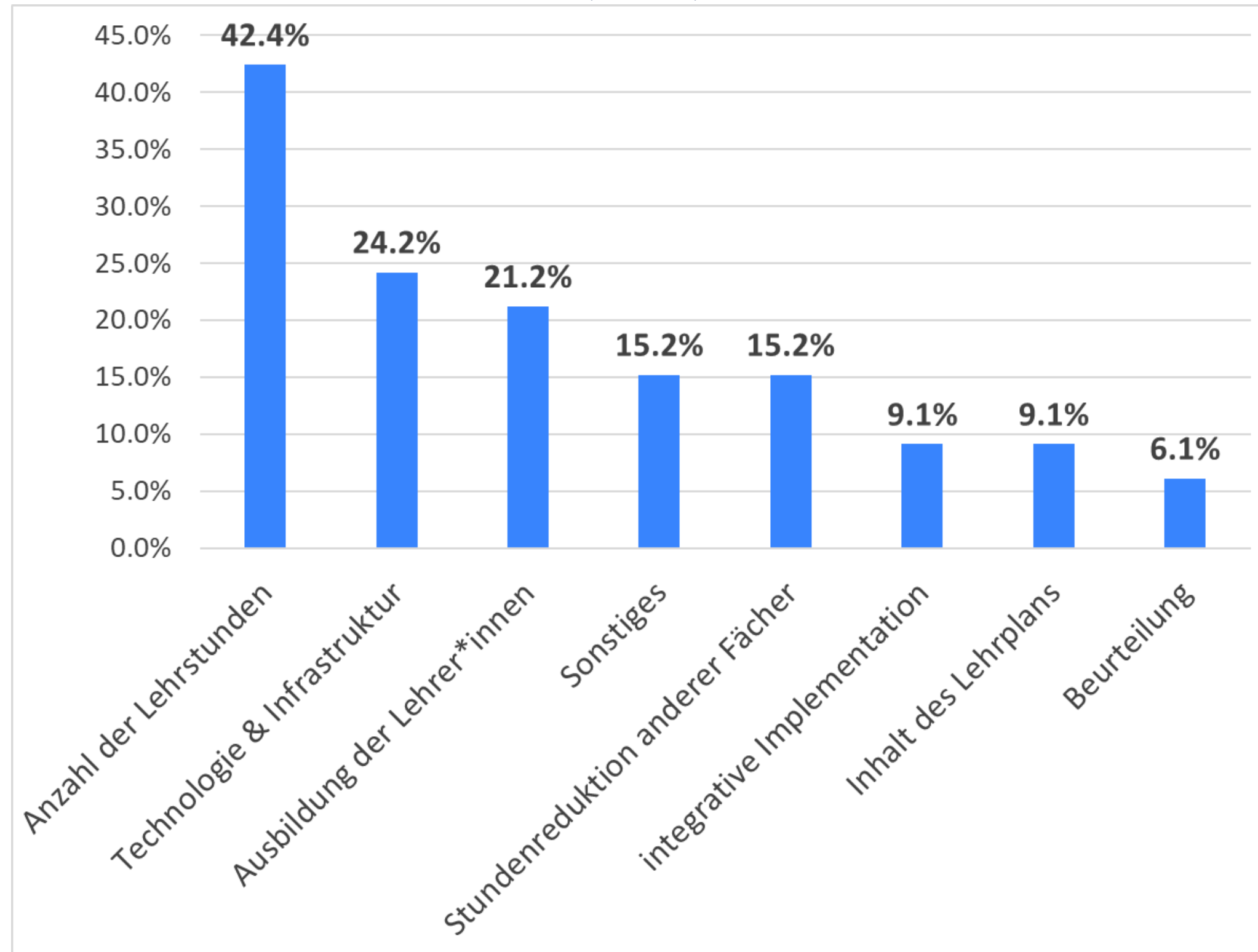
(n=117)



2018

# Probleme, die bei Lehrer\*innen laut eigenen Angaben auftraten

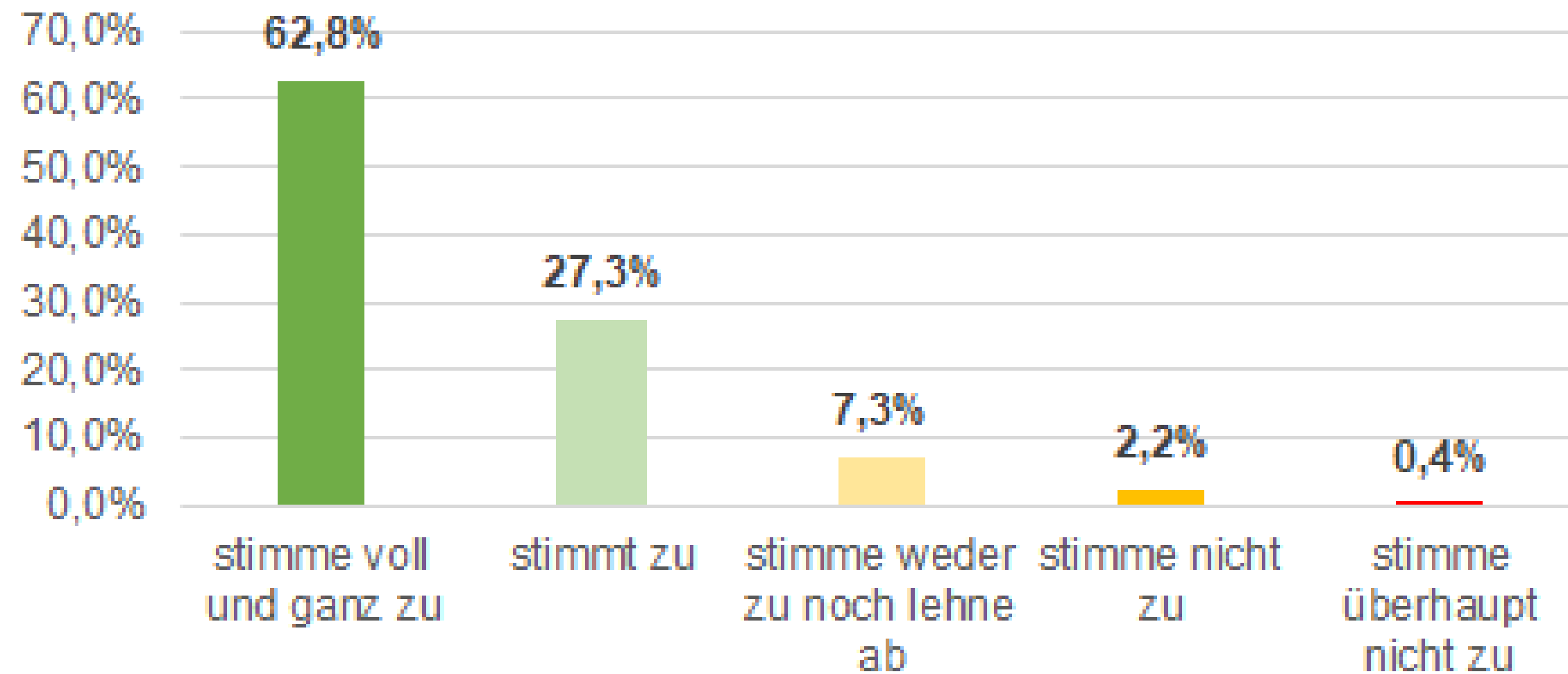
(n=117)



2018

# Die Einführung des Faches "Digitale Grundbildung" ein eigenständiges Fach halte ich für sinnvoll

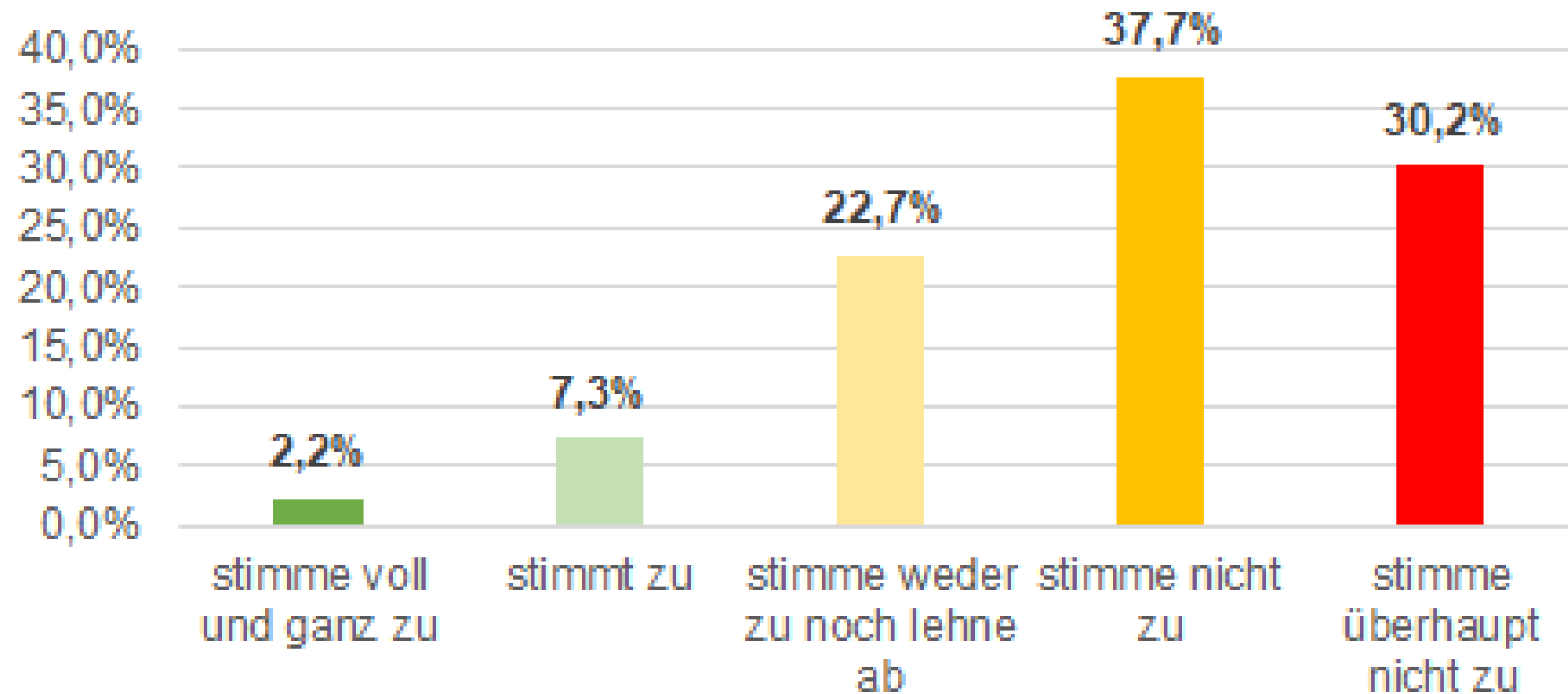
(n=454)



2021

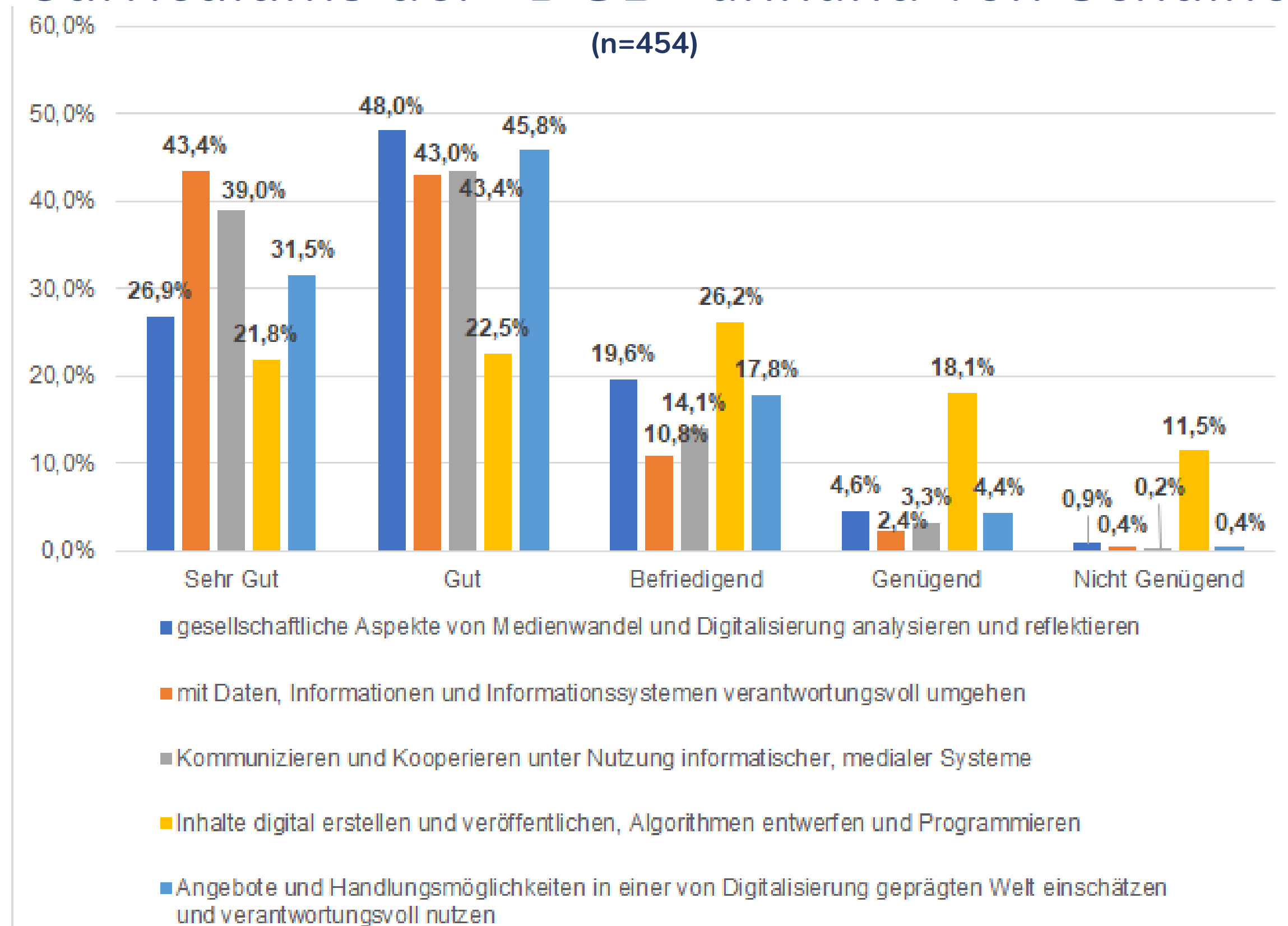
# Ich fand es besser, als die "Digitale Grundbildung" noch integrativ in anderen Fächern umgesetzt werden konnte.

(n=454)

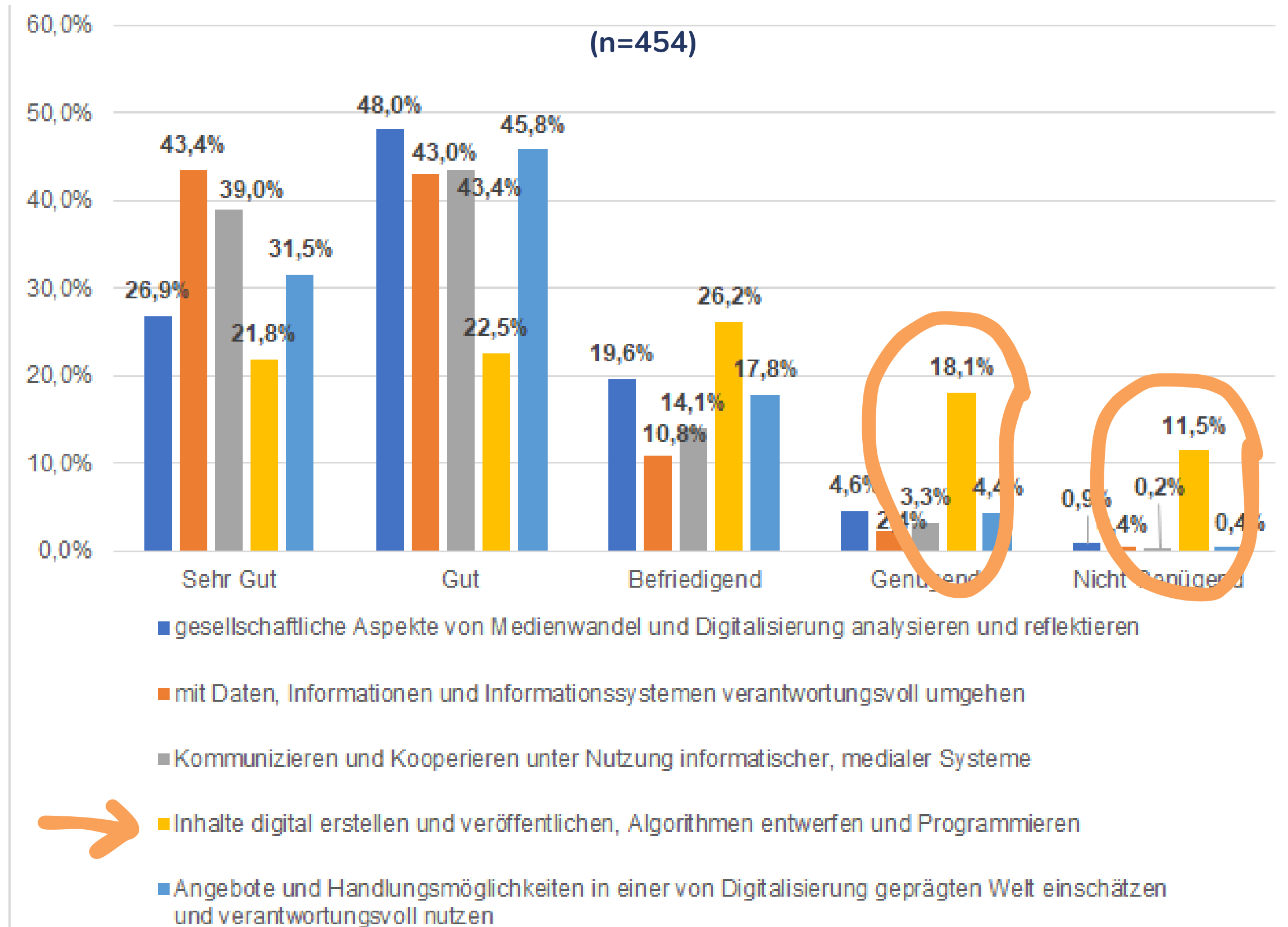




# Bitte bewerten Sie Ihr Wissen in den einzelnen Kompetenzbereichen des Curriculums der "DGB" anhand von Schulnoten



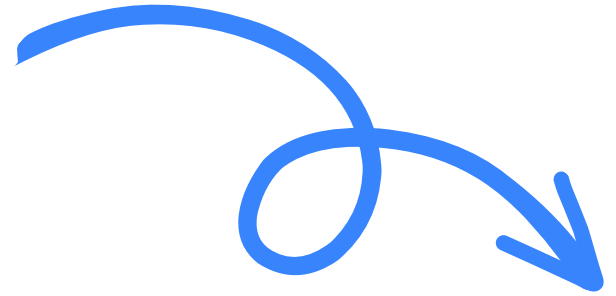
# Bitte bewerten Sie Ihr Wissen in den einzelnen Kompetenzbereichen des Curriculums der "DGB" anhand von Schulnoten



# Agenda







# Denken lernen, Probleme lösen mit digi.case



# Lehrer\*innen?



- Studium "INF & DGB" fehlt (noch)
- Uni Wien startet im Herbst
- Hochschullehrgang an den PHs
- Bücher (tw. in Entwicklung)

**Teilcurriculum für das Unterrichtsfach Digitale  
Grundbildung und Informatik im Rahmen des Ba-  
chelorstudiums zur Erlangung eines Lehramts im  
Bereich der Sekundarstufe (Allgemeinbildung) im  
Verbund Nord-Ost**

**§ 2 Aufbau – Module mit ECTS-Punktezuweisung**

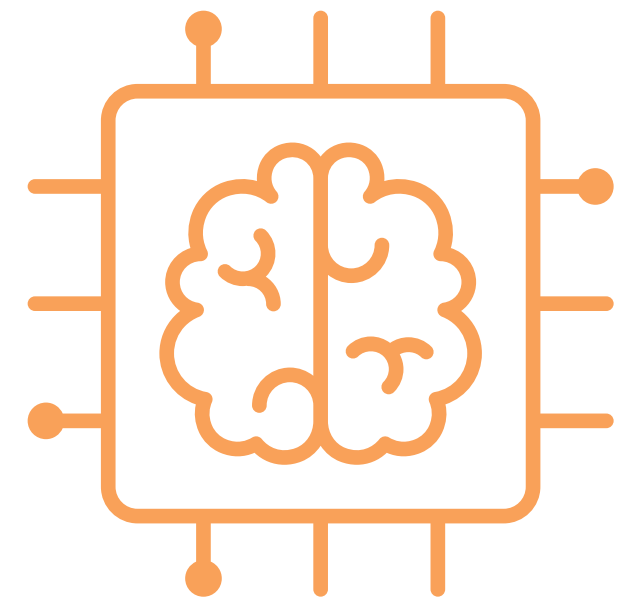
**(1) Überblick**

UF DGI 01 StEOP-Modul UF – Einführung und Orientierung		7 ECTS
Pflichtmodulgruppe Technische Grundlagen der Digitalisierung		30 ECTS
UF DGI 02 Theoretische und Technische Grundlagen	12 ECTS	
UF DGI 03 Programmierung	6 ECTS	
UF DGI 04 Praktische Informatik	12 ECTS	
Pflichtmodulgruppe Angewandte und interdisziplinäre Fragen der Digitalisierung		18 ECTS
UF DGI 05 Gestaltung Digitaler Artefakte	12 ECTS	
UF DGI 06 Informationssicherheit und Recht	6 ECTS	
Pflichtmodulgruppe Medienwissenschaftliche und philosophische Grundlagen der Digitalisierung		12 ECTS
UF DGI 07 Mediensozialisation und medienkultureller Wandel	6 ECTS	
UF DGI 08 Digitalisierung und Gesellschaft	6 ECTS	
Pflichtmodulgruppe Fachdidaktik		15 ECTS
UF DGI 09 Fachdidaktik DGI I	6 ECTS	
UF DGI 10 Fachdidaktik DGI II	9 ECTS	
UF DGI 11 Wahlbereich		0-10 ECTS
UF DGI 12 Fachbezogenes Schulpraktikum DGI		7 ECTS
UF DGI 13 Bachelormodul		8 ECTS
<b>Summe</b>		<b>97-107 ECTS</b>



# Zukunftsmusik?

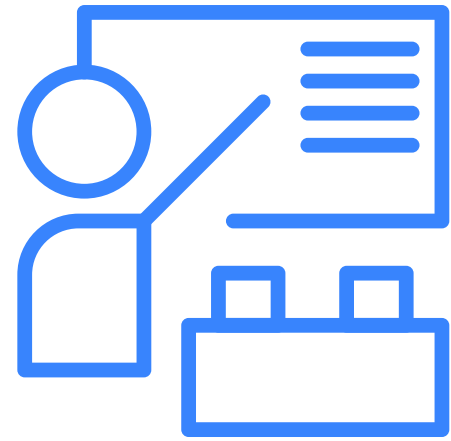
"Laut einer Umfrage der Education Group haben 24% aller Schüler\*innen ab 11 Jahren ChatGPT bereits genutzt. 27% der Pädagog\*innen setzen es im Unterricht ein, 88 % haben zumindest schon von ChatGPT gehört."



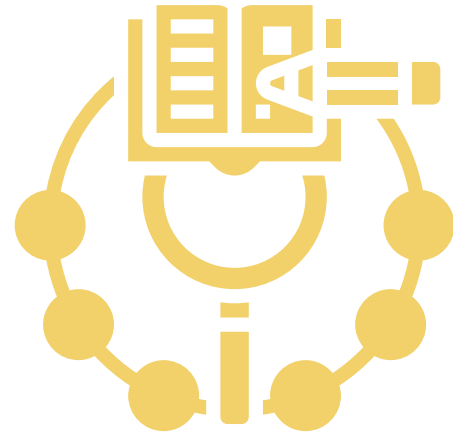
# Agenda



# Conclusio



FEHLT AN  
LEHRPERSONAL



GEEIGNETES  
UNTERRICHTS  
-MATERIAL



COVID-19  
PANDEMIE



STUDIUM



WISSENSLÜCKEN

# THE FELLOWSHIP OF DIGITAL EDUCATION





# Quo vadis "Digitale Grundbildung"?

Corinna Hörmann  
Johannes Kepler University Linz  
corinna.hoermann@jku.at  
corinnahoermann.com



# Referenzen

[1] <https://www.pcworld.com/article/423125/9-awesome-photos-of-school-computer-labs-from-the-1980s.html>

[2] <https://www.buzzfeednews.com/article/pranavdixit/lan-parties>

[3] [https://www.freepik.com/free-vector/company-time-line-with-professional-style\\_1296170.htm#query=timeline&position=44&from\\_view=search&track=sph](https://www.freepik.com/free-vector/company-time-line-with-professional-style_1296170.htm#query=timeline&position=44&from_view=search&track=sph) und [https://www.saferinternet.at/fileadmin/redakteure/Services/Jugend-Internet-Monitor/Infografik\\_Jugend-Internet-Monitor\\_2023.png](https://www.saferinternet.at/fileadmin/redakteure/Services/Jugend-Internet-Monitor/Infografik_Jugend-Internet-Monitor_2023.png)

[4] [https://www.saferinternet.at/fileadmin/redakteure/Projekt-Seiten/Jugend-Internet-Monitor/Infografik\\_Jugend-Internet-Monitor\\_2016\\_300dpi.jpg](https://www.saferinternet.at/fileadmin/redakteure/Projekt-Seiten/Jugend-Internet-Monitor/Infografik_Jugend-Internet-Monitor_2016_300dpi.jpg)

[5] BMBWF. Projekt Lehrpläne NEU - Fachlehrplan Digitale Grundbildung, 2022, <https://www.bmbwf.gv.at/Themen/schule/zrp/dibi.html>

[6] <https://dagstuhl.gi.de/fileadmin/GI/Allgemein/PDF/Frankfurt-Dreieck-zur-Bildung-in-der-digitalen-Welt.pdf>

[7] <https://digikomp.at/>

[8] <https://www.bmbwf.gv.at/Themen/schule/zrp/dibi/dgb/dlpl/digicase.html>

[9]

[https://senat.univie.ac.at/fileadmin/user\\_upload/s\\_senat/konsolidiert\\_Lehramt/Teilcurriculum\\_Digitale\\_Grundbildung\\_und\\_Informatik\\_BA\\_Lehramt.pdf](https://senat.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/s_senat/konsolidiert_Lehramt/Teilcurriculum_Digitale_Grundbildung_und_Informatik_BA_Lehramt.pdf)

[10] [https://www.meinbezirk.at/oberoesterreich/c-lokales/digitale-grundbildung-ab-herbst-pflichtfach\\_a6223047](https://www.meinbezirk.at/oberoesterreich/c-lokales/digitale-grundbildung-ab-herbst-pflichtfach_a6223047)

[11] <https://www.intofilm.org/films/3930> - The Lord Of The Rings - The Fellowship Of The Ring © NEW LINE CINEMA ALL RIGHTS RESERVED

